

Brunate (CO), Chiesa parrocchiale

Nel 1827 Antonio e Gaetano **Prestinari** costruirono un nuovo organo utilizzando parte del materiale fonico di uno strumento precedente realizzato da Andrea Luigi **Serassi** nel 1774.

Alcuni interventi successivi ne avevano stravolto l'impianto. Tuttavia molto del materiale fonico originario, benché in pessime condizioni, è giunto fino a noi. E' stato così possibile, anche grazie ad una ricca documentazione d'archivio, recuperare la fisionomia dell'organo Prestinari. E' stato altresì conservato il secondo somiere aggiunto nel 1932.

Facciata di 35 canne in stagno.

Due tastiere di 58 tasti.

Pedaliera concavo-radiale di 27 pedali.

Il restauro ha ripristinato la trasmissione meccanica.

Somiere maestro a vento e borsini, proveniente dallo strumento realizzato dai Prestinari nel 1827.

(Grand'Organo)

Organo Eco

Principale 16' bassi (dal Do ₂)	P	Principale 8'	M/C
Principale 16' soprani	P	(dal Do ₁ al Do ₂ in comune con il Bordone)	
Principale 8' bassi	P	Bordone 8'	M
Principale 8' soprani	S	Ottava	C/M
Principale secondo 8'(dal Sib ₁)	P	Decimaquinta	C
Ottava bassi	S	Tre di ripieno (XIX, XII, XXVI)	M/C
Ottava soprani	S	Sesquialtera (XVII, dal Do ₂)	C
Quintadecima	S	Flauto in ottava	C
Decimanona	S	Flauto in duodecima (dal Do ₂)	C
Vigesimaseconda e Vigesimasesta	S		
Vigesimanona e Trigesimaterza	S/P	Pedale	
Trigesimasesta e Trigesimanona	C	Contrabbassi 16'	P
Tromba bassi	P	Basso 8'	C/M
Tromba soprani	P	Ottava 4'	C
Violoncello bassi	C	Bombarde 16'	C
Corno Inglese (soprani)	C		
Flutta traversiera	P	Legenda	
Flauto in ottava	S	S: canne Serassi 1774	
Ottavino bassi	C	P: canne Prestinari 1827	
Ottavino soprani	C	M: canne Maroni o di altra fattura	
Cornetto a tre ordini (X-XII-XV)	S	C: canne Colzani 2005	
Viola bassi	P		
Voce Umana (soprani)			