

NUOVO ORGANO
SALA MUSICALE “GIARDINO”
Cascina Giardino
via Macallè 16 – Crema (Cr)

Disposizione fonica e caratteristiche dell'organo

Progettazione: Pietro Pasquini

Montaggio: Pietro Pasquini e Franco Pagliari

Intonazione, accordatura e restauro canne antiche: Ilic Colzani

Restauro somieri, mantici, pedaliera, canne in legno: Ettore Bastici e Ermes Cattaneo

Costruzione somiere organo positivo, relativa catenacciatura, canne flauto positivo: Giuseppe Tisi

Costruzione canne nuove metalliche: Luca Scotti

Costruzione e intonazione violoncello 8: Francesco Zanin

Costruzione cassa e carpenteria: Roberto Alberti, Lusardi Restauri, Emilio Bricchi

Assistenza fotografica: Ferdinando Vacchi

Grand'organo (2a tastiera 1-58) - organo antico di scuola varesina

Princ. I b 8

Princ. I s 8

Princ II b 8 (1a ottava dai contrabassi)

Princ. II s 8

Ottava b

Ottava s

XV b

XV s

XIX

XXII

XXVI (canne nuove)

XXIX (canne nuove)

Flauto XII b (canne nuove)

Flauto XII s (canne nuove)

Flauto XV s (canne nuove)

Cornetto XVII s (canne nuove)

Viola 4 b

Voce umana 8 s

Positivo (1a tast. 1-58)

Bordone 8 di legno (canne nuove)

Flutta in ottava 4 (antico)

XV (canne nuove)

Violoncello 8 (canne nuove)

Pedale (pedaliera varesina, 27 note reali)

Contrabasso 16 (27 note)

Tromboni 8 (27 note)

Unioni: II-P, II-I a cassetto

Pedaletti: Ripieno Cornetto

Temperamento sottilmente inequabile.